

La Corale di Casapinta

R I N G R A Z I A

IL COMUNE

LA PARROCCHIA

IL GRUPPO ALPINI

E TUTTI COLORO CHE DA ANNI

LA

SEGUONO IN QUESTA AVVENTURA



BUON NATALE

E

FELICE ANNO

La Corale di Casapinta è alla ricerca di nuovi coristi.

Se vuoi cantare con noi telefona ai numeri seguenti:

0157427347 oppure 3383869042 (VANNI)

scrivi a : corale.casapinta@gmail.com

o telefona in Municipio 015 742405

Natale in... CORO

2011

La Corale di Casapinta

OSPITA l'ensemble giovanile

VOZINNOTE

diretto dal M° DARIO PIUMATTI

Planoforte Andrea Tedesco

Percussioni Matteo Trevisan

Percussioni Valerio Petrantoni

CANTERA' CON NOI

Nella Chiesa Parrocchiale di Casapinta

Sabato 03 dicembre

alle ore 21

Ingresso gratuito

Corale di Casapinta

La Corale di Casapinta, sotto la guida dei suoi direttori Renato Brovetto (dal 1985 al 1997), Faustina Medea (dal 1997 al 1998), Ugo Cismondi (dal 1998 al 2006) e Giuseppe Radini (dal 2007), ha partecipato a numerose rassegne corali e concerti, nel nord Italia e in Francia, entrando così a far parte integrante della coralità piemontese e, più in generale, di quella italiana. Impegnata dapprima a divulgare il canto popolare maggiormente legato alla tradizione alpina, la corale, si è aperta ad altre tradizioni e culture corali ampliando il suo repertorio con brani di varie regioni italiane e di paesi stranieri nonché con opere di autori contemporanei. Annualmente organizza le rassegne corali: “Festival dei cori” in luglio e “Natale in ... coro” in dicembre. Nel 2005 ha inciso il suo primo CD, in occasione dei vent’anni di attività, dal titolo “Sogni”. Dal 2001 è gemellata con il Coro Valpellice di Torre Pellice (TO)

Dal 2011 la Corale e’ riconosciuta come Gruppo di interesse Comunale

VocilnNote

E’ un ensemble di voci composto da cantori di eta’ compresa tra gli 11 ed i 18 anni,nato nel 2005 a Torino da un’esperienza didattica corale iniziata,per gran parte di loro,nella scuola elementare dall’eta’ di 7 anni. Dal 2008 VocilnNote e’ anche un’ Associazione di cultura e musica,costituita dai genitori dei coristi con lo scopo di dare continuità e rafforzare la didattica del canto corale per voci bianche.

Direttore artistico dell’Associazione e del Coro e’ il Maestro **Dario Piumatti**,diplomato in strumenti a percussione e laureato in discipline didattiche dell’insegnamento strumentale presso il Conservatorio di Torino,la cui esperienza nella direzione di musica corale e’ maturata a seguito di un intenso percorso di studi con i maestri Voicu Popescu,Valeria Szebelledey,Carlo Pavese,Alessandro RuoRui,Anna Seggi e Dario Tabbia,con il quale studia stabilmente da tre anni.

Il Repertorio del Coro e’ costituito da musica sacra e profana,relativa ad un periodo che va dal Medioevo ad oggi,passando da autori come Mendelssohn,Britten,Kodaly,Ruter e Bardos.Il repertorio comprende inoltre una serie di arrangiamenti scritti appositamente per questo Coro,su musiche di stampo popolare italiano o di cantautori significativi come Fabrizio De André.Nel 2008 e’ stato registrato il primo Cd “VocilnNote” ,prodotto in collaborazione con “L’Una e Cinque”di Torino.Dello stesso anno,la partecipazione al Festival Corale di Caldonazzo,alla Opening Ceremony del xxvii Congress of the European Society of Regional Anesthesia di Genova.

Dal 2009 le “VocilnNote” mostrano una vivace attivita’ concertistica in ambito regionale e nazionale.Dal Febbraio 2010 VocilnNote partecipa come coro laboratorio al corso per direttori di coro “Fosco Corti”,coordinato dal Maestro Dario Tabbia.Nel settembre 2010 hanno conseguito un prestigioso riconoscimento da parte dell’ACP,essendo stati selezionati come uno dei migliori cori,su 52 partecipanti,all’interno del concorso Piemonte In ...Canto.

Del 2011 l’invito a partecipare come uno tra gli otto cori selezionati in tutta Italia al Festival Nazionale Giovanile“Cantare e’ giovane” tenutosi in giugno a Torino,nonche’ l’invito di settembre come unico coro giovanile italiano al Festival Internazionale Eurotreff di Wolfenbuttel (Hannover) in Germania .

Maestri accompagnatori del coro sono Andrea Tedesco e Gianfranco Montalto;maestri collaboratori Rossella Giacchero e Gianluca Castelli.Nel 2008 e 2009 ha collaborato la Maestra Marcella Polidori.

Dal 2010 VocilnNote e Officinamusike’ di Torino collaborano in laboratori e corsi di avvicinamento al canto corale per adulti e bambini dai 3 ai 10 anni.

**VA PENSIERO
NINNA NANNA
DECH THE HALL
PASTORI
MARCHANT LE FRONT HAUT**

**TESTO T.SOLERA -MUSICA G.VERDI—ELAB. GIANNI MALATESTA
B. BETTINELLI
ANONIMO
BEPI DE MARZI
M. MARELLI**



**VICTIME PASCALI LAUDES
KORAKHANE’
DALLO “STABAT MATER”
STABAT MATER DOLOROSA
QUANDO CORPUS MORIETUR
SZELLO ZUG TAVOL
EGYETEM BEGYETEM
A DIOSA
VOLTA LA CARTA
PASSIONI E TARANTELLA
AVE MARIA**

**SEQUENZA GREGORIANA
F. DE ANDRE’**

**G.B PERGOLESI
L. BARDOS
Z. KADALY
TRADIZIONALE SARDO
F. DE ANDRE’
A. CADARIO
F. BIEBL**

